

ஓம்
ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ ந்ருஸிம்ஹ பரப்ரஹ்மணே நம : |
ஸ்ரீ பத்மாவதீ ஸமேத வேங்கடேஸாய நம : |
ஸ்ரீ விஷ்ணவே பரமாத்மநே நம : |
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம : |
ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹா தேஸிகாய நம : |
ஸ்ரீ ஸாயிராம் |

ப்ரத்யாப்தீக ஸ்ராத்தம்

Performance of annual shraaddhaas

Annual *shraaddhaa* is performed during the *paksha* and month of the parent's passing, on the day of the *thithi*.

Nimitta riiti or nimitta maarga (paarvaNa or saN^kalpa) shraaddhaa which most people follow in India, is normally performed by inviting three guests, representing (1) *mahaa vishhNu* (2) *vishvedevaa(s)* and (3) *pitR^ii(s)*. After the daily *homa* is performed, *shraaddhaa* is performed by invoking the three *svaruupaas* among the guests, followed by *shraaddha bhojana*. Some people also offer *vastra daana*, and other *daanaa(s)*.

When it is not feasible to follow the above procedure, *shraaddhaa* is performed by offering rice, other provisions, and vegetables. (*aamaruupa shraaddhaM*)

The least one can do is to perform *shraaddhaa* in the form of *tarpaNa*. The following is the procedure for *tila tarpaNa ruupa shraaddhaa* for *pitR^i* or *maatR^i*.

parehaNi shraaddha is performed on the day following the *pratyaabdiika shraaddha*, and is usually done as *tarpaNa*. The routine is similar to the *tila tarpaNa ruupa pratyaabdiika shraaddhaa* and the necessary modifications to the *saN^kalpa* are shown below in parentheses.

ஆசமநம் - ப்ரா ணாமம் - ஸங்கல்பம்

ஆசமநம்

அச்யுதாய நம :
அநந்தாய நம :
கோவிந்தாய நம :
கேஸவாய நம : - நாராயண நம :
மாதவாய நம : - கோவிந்தாய நம :
விஜ்ணவே நம : - மதுஸூதநாய நம :
த்ரிவிக்ரமாய நம : - வாமநாய நம :
ஸ்ரீதராய நம : - ஹ்ருஜீகேஸாய நம :
பத்மநாபாய நம : - தாமோதராய நம :

ப்ரா ணாமம்

ஓம் பூ : - ஓம் புவ : - ஓம் ஸ்வ :
ஓம் மஹ : - ஓம் ஜந : - ஓம் தப :
ஓகும் ஸத்யம்
ஓம் தத் ஸவிதுர்வரேண்யம்
பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி
தியோ யோந ஃப்ரசோதயாத்
ஓமாபோ ஜ்யோதிரஸோஅம்ருதம்பஹம் பூர்புவஸ்ஸுவரோம்

குரு இஷ்டதைவ ப்ரார்த்தன

Hold the palms in praNaama posture.

ஓம் அஸ்மத் குருப்யோ நம : |
ஓம் அஸ்மத் பரமகுருப்யோ நம : |
ஓம் அஸ்மத் ஸர்வகுருப்யோ நம : |
ஸ்ரீமதோ ஸ்ரீ ஆதிவண் ஸடகோப யதீந்த்ர மஹாதோஸிகாய நம : |

யஸ்யா பவத் பக்த ஜநார்தி ஹந்து :
பித்ருத்வமந்யே ஷ்வவிசார்ய தூர்ணம் |
ஸ்தம்பேஅவதார : ஸ்தமநந்யலப்யம்
லக்ஷ்மீ ந்ருஸிம்ஹம் ஸரணம் ப்ரபத்யே ||

ஸ்ரீமான் வேங்கட நாதார்ய : கவிதார்கிக கேஸரீ |
வேதாந்தா சார்ய வர்யோமே ஸந்நிதத்தாம் ஸதாஹ்ருதி ||

குருப்யஸ்தத் குருப்யஸ்ச நமோவாக மதீமஹே |
வ்ருணீமஹே ச தத்ராத்த்யௌ தம்பதீ ஜகதாம் பதீ ||

ஸ்ரீமந்ந பீஷ்ட வரத |
த்வாமஸ்மி ஸரணம் கத : ||

ஸ்வஸேஷ பூதேன மயா ஸ்வீயை : ஸர்வ பரிச்சதை : ।
விதாதும் ப்ரீ தமாத்மானம் தேவ : ப்ரக்ரமதே ஸ்வயம் ॥

ஸ்க்லாம்பரதரம் விஜ்ணும் ஸஸிவர்ணம் சதுர்ப்புஜம் ।
ப்ரஸந்நவதநம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்நோபஸாந்தயே ॥

யஸ்ய த்விரதவக்த்ராத்யா : பாரிஜத்யா : பரஸ்ஸதம் ।
விக்நம் நிக்நந்தி ஸததம் விஜ்வக்ஸேநம் தமாஸ்ரயே ॥

All pitR^i kaaryaas are done with yaGYnopaviitam in praachiinaaviita position, normally facing South. If facing South is not possible, the next choice is to face East.
Wear the yaGYnopaviitam in praachiinaaviita position.
Hold the palms in the sa.nkalpa posture.

ஸங்கல்பம்

ஹரி : ஓம் தத் ஸத் ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த ।
அஸ்ய ஸ்ரீ பகவதோ மஹா புருஷஸ்ய ।
விஜ்ஜே ன்ராஜ்ஞயா । ப்ரவர்தமானஸ்ய ஆத்ய ப்ரஹ்மே ன்ர
த்விதீய பரார்தே । ஸ்ரீ ஸ்வேதவராஹ கல்பே ।
வைவஸ்வத மன்வந்தரே । கலியுகே । ப்ரதம பாதே ।
அஸ்மின் வர்தமானானாம் வ்யாவஹாரிகா ன்ர ।
ப்ரபவாதீநாம் ஜஜ்ஜ்யா : ஸம்வத்ஸரா ன்ர மத்யே ।
---- நாம ஸம்வத்ஸரே । ---- அயனே । ---- ருதௌ । ---- மாஸே ।
---- பக்ஷே । ---- புண்ய திதௌ । ---- வாஸர । ---- நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் ।
ஸ்ரீவிஜ்ஜ்யோக விஜ்ஜுகரண ।
ஏவம் குண விஸேஷண விஸிஷ்டாயாம் ।
அஸ்யாம் ----- புண்ய திதௌ ।
ஸ்ரீ பகவதாஜ்ஞயா ஸ்ரீமந்நாராயண ப்ரீத்யர்த்தம் ।
----- கோத்ரான் ॥----- கோத்ரா : ॥
----- ஸர்மண : ॥----- நாம்நீ : ॥
அஸ்மத் பிது : ॥ அஸ்மத் மாகு : ॥
ப்ரத்யாப்தீக ஸ்ராத்த காலே
॥ ப்ரத்யாப்தீகஸ்ராத்நாங்க பரேஹணி ஸ்ராத்த காலே ॥
----- கோத்ரா ன்ர ----- ஸர்ம ன்ர வஸ ருத்ராதித்ய
ஸ்வருபா ன்ர
அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா ன்ர ஸபத்நீகாநாம்
வர்கைகபித்ருன் உத்திஸ்ய
அஸ்மத் பிது : ॥ அஸ்மத் மாகு : ॥
ப்ரத்யாப்தீக ஸ்ராத்தம்
॥ ப்ரத்யாப்தீகஸ்ராத்நாங்க பரேஹணி ஸ்ராத்தம் ॥
திலதர்ப்பண ரூபேண கரிஜ்யே

Return the yaGYnopaviitam to upaviita position, face West, and hold the palms in praNaama posture.

ஸாத்விகத்யாகம்

ஓம் பகவானேவ ।
ஸ்வநியாம்ய ஸ்வருபஸ்திதி ப்ரவ்ருத்தி ।
ஸ்வஸேஷதைகரஸேந அநேன ஆத்மனா கர்த்ரா ।
ஸ்வகீயைஸ்சோப கரீண : ஸ்வாராதீனக ப்ரயோஜினாய ।
பரம புருஷ : ஸர்வஸேஷீ ஸ்ரிய : பதி : ।
ஸ்வஸேஷ பூதமிதம் ।
ப்ரத்யாப்தீக ஸ்ராத்தாக்யம் கர்ம
॥ ப்ரத்யாப்தீகஸ்ராத்தாங்க பரேஹணி ஸ்ராத்தாக்யம் கர்ம ॥
பகவாந் ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரயதி ॥

ஆவாஹநம் - ஆஸநம் - அர்சநம்

Wear the yaGYnopaviitam in praachiinaaviita position.

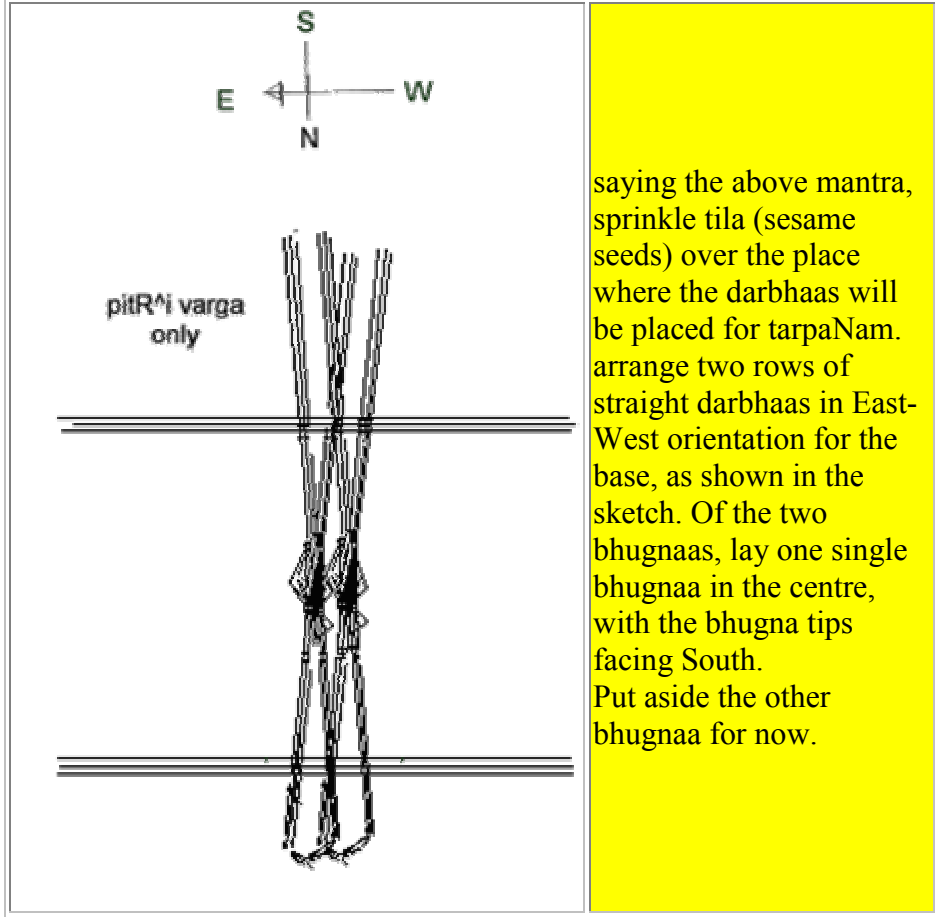
ப்ரோக்ஷண மந்த்ரம்

அபஹதா அஸூரா ரக்ஷாகும்ஸி பிஸாசா யேக்ஷயந்தி ப்ருதிவீமனு
அந்யத்ரேதோ கச்சந்து யத்ரைஷாம் கதம் மந : ॥

உதீரதாமவர உத்பராஸ உந்மத்யமா : பிதர : ஸோம்யாஸ :
அஸும் ய ஈபுரவ்ருகா ருதஜ்ஞாஸ்தேநோ அவந்து பிதரோஹவேஷ ॥

அபவித்ர : பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தாம் கதோபி வா
ய : ஸ்மரேத்புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்யாப்யந்தர : ஸூசி : ॥

ஓம் பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவோ பூர்புவஸ்ஸுவ : ॥



ஆவாஹநம்

ஆயாத பிதர : ஸோம்யா கம்பிரை : பதிபி : பூர்யை : ப்ரஜாமஸம்ப்யம்
 தததோ ரயிம்ச தீர்காயுத்வம் ச ஸதஸாரதம் ச ॥
 ---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : வஸு ருத்ராதித்ய ஸ்வருபான்
 அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான்
 ---- கோத்ரா : ---- நாம்னீ :
 அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீன்ஸ்ச ஆவாஹயாமி ॥

sprinkle a few tila (sesame seeds) on the bhugna.

ஆஸநம்

ஸக்ருதாச்சிந்நம் பர்ஹிருர் ணம்ருது ஸ்யோநம்
 பித்ருப்ய :ஸ்த்வாபராம்யஹம்
 ஆஸ்மிந்ஸீதந்நு மே பிதர : ஸோம்யா : பிதாமஹா : ப்ரபிதாமஹாஸ்சா நுகை :
 ஸஹ ॥
 ---- கோத்ரா ணு ---- ஸர்ம ணு வஸுருத்ராதித்ய ஸ்வருபா ணு
 அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம்
 ---- கோத்ரா : ---- நாம்நீநாம்
 அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹீநாம் ச இதமாஸநம்

Take the bhugnaa which was laid aside, and offer it as aasana making it a pair of bhugnaas. The final arrangement should now look like it is shown in the sketch.

அர்சநம்

இதமர்சநம்

sprinkle a few tila (sesame seeds) on the bhugnas.

ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிஸ்ருதகும்ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே அஸ்மத் பித்ருன் ॥

Offer water with tila to the bhugnaas.

தர்பணம்

Offer water with tila to the bhugnaas after uttering the following mantraas (one offering after each svadhaanamastarpayaami, for a total of three offerings after each mantraa)

பிது:

உதீர்தாம் அவர உத்பராஸ : உந்மத்யமா : பிதரஸ்ஸோம்யாஸ :
அஸ்ம்ய ஈயுரவ்ருகா ருதஜ்ஞாஸ்தே நோஅவந்து பிதரோ ஹவேக்ஷ ॥
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : வஸ்ருபான் அஸ்மத் பித்ருன்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

அங்கீரஸோ ந : பிதரோநவக்வா அதர்வானோ ப்ருகவஸ்ஸோம்யாஸ :
தேஜாம் வயகும் ஸுமதௌ யஜ்ஞியாநாமபி பத்ரே ஸௌமநஸே ஸ்யாமா ॥
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : வஸ்ருபான் அஸ்மத் பித்ருன்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

ஆயந்து ந : பிதரோமநோஜவஸ : அக்நிஜ்வாத்தா : பதிபிர்தேவயா¹ன
அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து அதிப்ருவந்து தே அவந்த்வஸ்மான் ॥
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : வஸ்ருபான் அஸ்மத் பித்ருன்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

பிதாமஹ:

ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிஸ்ருதகும்ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே அஸ்மத் பித்ருன் ||
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : ருத்ரருபான் அஸ்மத் பிதாமஹான்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

பித்ருப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம :
பிதாமஹேப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம :
ப்ரபிதாமஹேப்ய : ஸ்வதாவிப்ய : ஸ்வதாநம :
அக்ஷன் பிதர : ||

---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : ருத்ரருபான் அஸ்மத் பிதாமஹான்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

யே சேஹ பிதரோ யே ச நேஹ யாகும்ஸ்ச வித்ம யாகும் உச ந ப்ரவித்ம
அக்னே தான் வேத்த யதி தே ஜாதவேதஸ்தயா ப்ரத்தக்க்ஸ்வதயா மதந்து ||
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : ருத்ரருபான் அஸ்மத் பிதாமஹான்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

ப்ரபிதாமஹான்

மது வாதா ருதாயதே மதுக்ஷரந்தி ஸிந்தவ :
மாத்வீர்நஸ்ஸந்த்வோஜதீ : ||
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : ஆதித்யருபான் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹான்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

மது நக்தமுதோஷஸி மதுமத்பார்திவகும்ரஜ :
மது த்யெளரஸ்து ந : பிதா ||
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : ஆதித்யருபான் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹான்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

மதுமாந்நோ வநஸ்பதி : மதுமாகும் அஸ்து ஸூர்ய :
மாத்வீர்காவோ பவந்து ந : ||
---- கோத்ரான் ---- ஸர்மண : ஆதித்யருபான் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹான்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

மாது:

---- கோத்ரா : ---- நாம்நீ : வஸுபத்நீ ருபிணீ அஸ்மத் மாத்ரு :
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

பிதாமஹீ

---- கோத்ரா : ---- நாம்நீ : ருத்ரபத்நீ ருபிணீ அஸ்மத் பிதாமஹீ :
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

ப்ரபிதாமஹீ

---- கோத்ரா : ---- நாம்நீ : ஆதித்யபத்நீ ரூபிணீ அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹீ :
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

பித்ருவர்க ஜ்ஞாதீ தர்பணம்

ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத பித்ருன்
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத பித்ருபத்நீ :
ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி ஸ்வதாநமஸ்தர்பயாமி

ஊர்ஜம் வஹந்தீரம்ருதம் க்ருதம் பய : கீலாலம்
பரிஸ்ருதகும்ஸ்வதாஸ்த தர்பயத மே அஸ்மத் பித்ருன் ||

Offer water with tila to the bhugnaas.

த்ருப்யத, த்ருப்யத, த்ருப்யத ||

Sprinkle tila (sesame seeds) on the pitR^i varga bhugnaas.

உபஸ்தாநம்

With palms joined, in praNaama posture:

நமோ வ : பித்ரோ ரஸாய

நமோ வ : பித்ரஸ்ஸூஜ்மாய

நமோ வ : பித்ரோ ஜீவாய

நமோ வ : பித்ரஸ்ஸ்வதாயை

நமோ வ : பித்ரோ மந்யவே

நமோ வ : பித்ரோ கோராய

பித்ரோ நமோ வ :

ய ஏதஸ்மின் ல்லோகே ஸ்த யுஜ்மாகும்ஸ்தேஅனு

யேஅஸ்மின் ல்லோகே மாம் தேஅனு

ய ஏதஸ்மில்லோகே ஸ்த யூயம் தேஜாம் வஸிஜ்டா பூயாஸ்த

யேஅஸ்மின் ல்லோகே அஹம் தேஜாம் வஸிஜ்டோ பூயாஸம் ||

உபவீதி, ப்ரதக்ஷிணம், நமஸ்காரம், அபிவாதநம்

Return the yoGYopaviitam.h to upaviitii position, perform
pradakshiNa of the bhugnaas, (if the locations does not so permit,
perform aatma- pradakshiNa) while chanting the following mantras.

வாஜே வாஜேஅவத வாஜிநோ நோ தநேஜு விப்ராம்ருதா ருதஜ்ஞா :
அஸ்ய மத்வ : பிபத மாதயத்வம் த்ருப்தா யாத பதிபிர்தேவயானீ : ||

தேவதாப்ய : பித்ருப்யஸ்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச
நம : ஸ்வாதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம : ||

Perform saashhTaanga namaskaara (if not possible, suukshma namaskaara) and offer abhivaadana

அபிவாதயே, ----- ருஜேய ப்ரவராந்வித
----- கோத்ர : ----- ஸூத்ர : ----- ஶாகாத்யாயீ
----- ஶர்மா நாமாஹம் அஸ்மிபோ.

wear the yaGYopaviitaM in the praachiinaaviiti position

யதாஸ்தாநம் ப்ரதிஜ்டாபநம்

Sprinkle tila (sesame seeds) on the pitR^i varga bhugnaas while chanting the following.

---- கோத்ரான் ---- ஶர்ம ஶூ வஸூருத்ராதித்ய ஸ்வருபான்
அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான்
மாத்ரு, பிதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹீஸ்ச
யதாஸுகம் யதாஸ்தாநம் ப்ரதிஜ்டாபயாமி ॥

Untie the bhugnaas and pavitram.h, take all the darbhas in the right hand along with the left over tila. Pouring tiirtha on to the right hand, chant the following and gently place the darbha with tila on the spot where the tarpanam.h was performed.

யேஜாம் ந பிதா ந ப்ராதா ந பந்துர்நசாந்ய கோத்ரிண :
தே த்ருப்திமகிலா யாந்து மயா தத்தை : குஸஸ்தில : ॥

த்ருப்யத, த்ருப்யத, த்ருப்யத.

Return the yaGYopaviitaM to the upaviitii position

ஆசுமநம்

அச்யுதாய நம :, அநந்தாய நம :, கோவிந்தாய நம : --- --- ---

ஸாத்விக த்யாகம்

ஓம் பகவாதேவ

ப்ரத்யாப்தீக ஸ்ராத்தாக்யம் கர்ம

॥ ப்ரத்யாப்தீகஸ்ராத்தாங்க பரேஹணி ஸ்ராத்தாக்யம் கர்ம ॥

பகவாந் ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரயதி ॥

பகவான் ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயாமேவ காரிதவான்

அநேந ப்ரீயதாம் ஸ்ரீ வாஸுதேவ :

காயேநவாசா மநஸேந்த்ரியைர்வா புத்யாத்மநா வா ப்ரக்ருதே : ஸ்வபாவாத் ।

கோமி யத்யத்ஸகலம் பரஸ்மை ஸ்ரீமந்நாராய ஸ்ரீயதி ஸமர்பயாமி ॥

॥ ஸர்வம் ஸ்ரீ க்ருஜ் ஸ்ரூபணமஸ்து ॥

discard the dharba to a place where it is not likely to be trampled under anyone's feet.

[HOME](#)

[STOTRA LIST](#)

[PREVIOUS ARCHIVE](#)

[NEXT ARCHIVE](#)

